



LICEO SANTA TERESITA DE LISIEUX
 “Hacia una calidad de vida mejor”
RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA:

Español

GRADO:

Quinto

PERIODO:

IV

ESTUDIANTE:

SABERES PREVIOS: La novela, artes plásticas, campo léxico y semántico, la carta, el panel de discusión, el diálogo, el mapa, el artículo científico, verbos y adverbios.

SABERES: Género lírico, género dramático, el dialogo, el guion, el vestuario, la receta, la noticia, las conjunciones, la interjección, los cuantificadores.

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA: Libro Santillana vol. 2, plataforma Santillana, Classroom y Cisco Webex.

COMPETENCIA:

Comprende la importancia de los sistemas y medios que circulan dentro del contexto, para conocer de fondo sus finalidades comunicativas, por medio del análisis de los elementos discursivos y agentes sociales que los componen.

| SEMANA | PROPÓSITOS | NIVELES | | | | VALORACION PARCIAL | VALORACION FINAL |
|--------------------------------------|---|---|--|--|---|--------------------|------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| | | Bajo Menor a 3.7 | Básico 3.7 – 3.9 | Satisfactorio 4.0 – 4.5 | Avanzado 4.6 – 5.0 | | |
| Del 25 de octubre al 4 de noviembre. | En estas semanas el estudiante demostrará sus habilidades analíticas e investigativas en el desarrollo del proyecto de lectura crítica, para, interpretar y proponer alternativas escritas y visuales que fortalezcan el trabajo de transversalización de los saberes, por medio de la sustentación del proyecto. | el estudiante presenta dificultad para alcanzar la competencia referente a la comprensión textual. Inmersa en el proyecto de lectura crítica. | El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL a partir del desarrollo del proyecto de lectura crítica. | El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL E INFERENCIAL a partir del desarrollo del proyecto de lectura crítica. | El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL, INFERENCIAL Y CRÍTICA a partir del desarrollo del proyecto de lectura crítica. | | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|--|--|
| <p style="text-align: center;">PERMANENTE</p> | <p>Durante este periodo, el estudiante demostrara en el análisis la apropiación de los contenidos inmersos en las diferentes actividades propuestas libro Santillana volumen II (Santillana Vol. 2, PÁGS. (98,99,120,121, 122, 138,139,140, 146, 149,150, 160, 169, 170, 173, 174, 180,182, 184, 186, 188, 192, 198).), para evidenciar a la apropiación de las competencias trabajadas dentro del área. El desarrollo de estas actividades se realizará a partir de talleres colaborativos, juegos de trivia, así como también en las actividades lúdicas de la plataforma de Santillana basadas en las temáticas propuestas (sopas de letras, crucigramas, audios, videos interactivos, etc.)</p> | <p>El estudiante necesita trabajar aún más en la ejecución de actividades planteadas dentro de área evidenciado mayor compromiso y responsabilidad.</p> | <p>El estudiante ejecuta de manera apropiada los conceptos propios del área, sin embargo, debe evidenciar mayor compromiso en la entrega de actividades.</p> | <p>El estudiante ejecuta y propone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad</p> | <p>El estudiante ejecuta, propone y expone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad</p> | | |
| <p style="text-align: center;">PERMANENTE</p> | <p>Durante este periodo, el estudiante aplicará su capacidad comprensiva y analítica en el desarrollo de las actividades transversales (herramienta 5 del módulo y ejercicios de lectura, para evidenciar así la apropiación de las competencias que integran el área comunicativa.</p> | <p>El estudiante necesita trabajar aún más en la ejecución de actividades planteadas dentro de área evidenciado mayor compromiso y responsabilidad.</p> | <p>El estudiante ejecuta de manera apropiada los conceptos propios del área, sin embargo, debe evidenciar mayor compromiso en la entrega de actividades.</p> | <p>El estudiante ejecuta y propone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad</p> | <p>El estudiante ejecuta, propone y expone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad</p> | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|
| <p>PERMANENTE</p> | <p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro/encuadre (se debe cambiar de acuerdo a la sección), el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p> <p>Nota: A lo largo del periodo en cada uno de los propósitos, se evalúa la apropiación del estudiante hacia las metodologías presenciales y remotas inherentes al modelo de alternancia que se está llevando a cabo.</p> | <p>El estudiante debe fortalecer sus actitudes de autonomía, comunicación asertiva para lograr buenos resultados en el desarrollo de las clases</p> | <p>El estudiante demuestra actitudes de autonomía, en el desarrollo de las actividades escolares</p> | <p>El estudiante demuestra actitudes de autonomía e interés por el conocimiento, en el desarrollo de las actividades escolares</p> | <p>El estudiante demuestra actitudes de autonomía, interés por el conocimiento, comunicación asertiva en el desarrollo de las actividades escolares.</p> | | |
| <p>VALORACIÓN FINAL</p> | | | | | | | |



LICEO SANTA TERESITA DE LISIEUX
 “Hacia una calidad de vida mejor”
ASSESSMENT RUBRIC

SUBJECT: ENGLISH **GRADE:** FIFTH **TERM:** IV

STUDENT: _____

PREVIOUS KNOWLEDGE: Verb to be, present simple, present perfect, past simple, Subject Pronouns, Simple past, comparisons, object pronouns

KNOWLEDGE: Tag questions and Quantifiers

BIBLIOGRAPHY / CYBERGRAPHY / REFERENCES:

BRIGHT IDEAS 5 AB & OSP PK Editorial Oxford, BRIGHT IDEAS 5 CB + APP PK Editorial Oxford

COMPETENCE: Acquires the different English language structures through different kinds of texts, conversations and listening activities about cultures, films, food, festivals and quantities; keeping in mind the vocabulary and grammar studied during the term and being responsible and autonomous in a blended learning process; with the online content and also through a face to face environment in which he/she controls different academic and social aspects.

| WEEK | PURPOSES | LEVELS | | | | PARTIAL GRADE | FINAL GRADE |
|---|---|--|---|---|--|---------------|-------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| | | Low Lower than 3.7 | Basic 3.7 – 3.9 | Outstanding 4.0 – 4.5 | Advanced 4.6 – 5.0 | | |
| September 13 th – October 8 th | During these weeks student trains their production skills through two activities: Activity #1: Student creates a paragraph about a festival or celebration they have been to. Student describes what he/she did and experienced there and adds images. Activity #2: | The student has difficulties expressing his/her ideas clearly when writing and speaking, he/she can improve and work harder. | The student expresses his/her ideas writing and speaking with an acceptable level of coherence, semi-connected sentences, little fluency but clearness. | The student expresses his/her ideas writing and speaking with coherence, structured sentences, a good level of fluency, quality and endeavor. | The student expresses his/her ideas writing and speaking with a high level of coherence, accurate and well-structured sentences. Outstanding level of fluency and high quality and endeavor. | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|--|--|
| | <p>Student designs his/her own festival and prepares an oral presentation where he/she describes the activities, prices, dates and things that can be found and experienced in it. (In the school: Student creates a handmade product At home: Student uses technological tools to create his/her product)</p> | | | | | | |
| <p>October 1st – October 22nd</p> | <p>student during these weeks works on developing his/her receptive skills through reading and listening activities from the book and external resources.</p> | <p>Student has difficulties to understand readings or recordings designed for his/her grade, and retaining general information from the language read or listened. He/she can improve and work harder.</p> | <p>The student understands pieces of information which let him/her have a defined idea of what the content is about. There is retention of general information and shallow comprehension of the language read or listened.</p> | <p>The student understands most of the information which lets him/her comprehend properly what the content is about. There is moderate retention of general and specific information and deep comprehension of the language read or listened.</p> | <p>The student understands all the information which lets him/her comprehend easily and accurately what the content is about. There is a high level of comprehension of the language read and listened.</p> | | |
| <p>October 25th - November 4th</p> | <p>The student during this week takes the “Saber Test” with all the</p> | <p>The student needs help to use and understand the topics</p> | <p>The student identifies, understands basic information from texts</p> | <p>The student identifies, understands general information from texts</p> | <p>The student identifies, understands and decodes, general and</p> | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|--|
| | <p>topics studied during the fourth term (Tag questions and Quantifiers) in order to show what he/she has learnt.</p> | <p>studied during the term answering the “Saber Test”.</p> | <p>and audio recordings and expresses isolated ideas in oral and written contexts (based on the structures and topics studied during the term) with grammar mistakes and little fluency but without affecting meaning</p> | <p>and audio recordings and expresses clear and coherent ideas fluently, in oral and written contexts (based on the topics studied during the term) with grammar mistakes but without affecting meaning</p> | <p>specific information from texts and audio recordings and expresses clear and coherent ideas with a high level of fluency and accuracy. Few grammar mistakes and no misunderstandings regarding what he/she intends to communicate</p> | | |
| <p>P E R M A N E N T</p> | <p>During the two-month period the student shows commitment to his / her learning process, through compliance with the golden rules, the autonomous development of his / her work (delivery of work on time, responsibility and class work), his / her interest in the knowledge and management of assertive communication (meaningful participation and respect for the use of the word), to strengthen attitudes of</p> | <p>The student must strengthen his/her meaningful participation in class meetings, autonomy and compliance with the rules established in the framework, demonstrating his/her interest in knowledge, to increase his/her performance levels in the subject.</p> | <p>The student follows the rules established in the framework but must strengthen his/her meaningful participation in class meetings, demonstrating his/her interest in knowledge to increase his/her performance levels in the subject.</p> | <p>The student fulfills the rules established in the framework, participating significantly in class meetings, to increase their performance levels in the subject.</p> | <p>The student autonomously fulfills the rules established in the frame and participates significantly in class meetings, demonstrating his/her interest in knowledge to increase his/her performance levels in the subject.</p> | | |

| | | | | | | | |
|--|--------------------|--|--|--|--|--|--|
| | personal growth. | | | | | | |
| | FINAL GRADE | | | | | | |



LICEO SANTA TERESITA DE LISIEUX
 “Hacia una calidad de vida mejor”
RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:

ESTUDIANTE:

SABERES PREVIOS: Principios y procesos administrativos

SABERES:

- Marketing Digital
- Prototipo empresarial
- Mercado-Cliente
- Análisis y solución de problemas
- Diseño de pensamiento

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA:

- https://www.youtube.com/watch?v=6blTxp_76gE
- <https://www.youtube.com/watch?v=YZi7Gb5rK4U>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Yxae2xgzZbQ>
- <https://www.youtube.com/watch?v=rZz6VsCAS0I>

COMPETENCIA:

Explica la relación del mercado y cliente como técnica de investigación para dar a conocer propuestas emprendedoras utilizando estrategias de marketing digital para favorecer el sector productivo del país.

| SEMANA | PROPÓSITOS | NIVELES | | | | VALORACION PARCIAL | VALORACION FINAL |
|--------|------------|---------------------|---------------------|----------------------------|-----------------------|--------------------|------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| | | Bajo Menor a 3.7 | Básico 3.7 – 3.9 | Satisfactorio 4.0 – 4.5 | Avanzado 4.6 – 5.0 | | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|--|--|
| <p>Del 13 de septiembre al 15 de octubre</p> | <p>En este lapso el estudiante da a conocer prototipo de producto del proyecto STEAM dando solución a una problemática del entorno por medio del diseño de presentación en aplicación GENIALLY para analizar la viabilidad de su propuesta empresarial.</p> | <p>El estudiante presenta dificultad para explicar las características de su propuesta emprendedora.</p> | <p>El estudiante identifica explica las cualidades de su producto innovador</p> | <p>El estudiante explica la importancia de diseñar un prototipo de producto para analizar la viabilidad de este.</p> | <p>El estudiante identifica demuestra habilidad de dar a conocer prototipo de producto que da solución a una problemática del entorno por medio del diseño de presentación en aplicación GENIALLY analizar la viabilidad de su propuesta empresarial.</p> | | |
| <p>PERMANENTE</p> | <p>Durante este lapso el estudiante presenta pitch empresarial, en rueda de negocios interna con el fin de dar a conocer el producto y el mercado objetivo al cual va dirigido. (Síntesis de actividades del periodo)</p> | <p>Al estudiante se le dificulta crear estrategias de expresión para dar a conocer las características de su idea de negocio.</p> | <p>El estudiante explica en forma oral la característica de su idea de negocio.</p> | <p>El estudiante utiliza de forma adecuada las herramientas TIC, para presentar pitch empresarial, en rueda de negocios interna.</p> | <p>El estudiante de forma creativa presenta pitch empresarial, en rueda de negocios interna con el fin de dar a conocer el producto y el mercado objetivo al cual va dirigido.</p> | | |

| | | | | | | | |
|-------------------|---|---|--|--|--|--|--|
| PERMANENTE | <p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p> | <p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | <p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | | |
| | | | | | | | |



LICEO SANTA TERESITA DE LISIEUX
 “Hacia una calidad de vida mejor”
RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:
 ESTUDIANTE:

SABERES PREVIOS: Polinomios aritméticos, círculos y circunferencia, magnitudes de medida de masa y sus unidades de medida, experimentos aleatorios.

SABERES: Representación, orden, conversión y clasificación de los números decimales, operaciones básicas y combinadas con números decimales, polígonos, el tiempo y sus unidades de medida, probabilidades y secuencia con fracciones.

BIBLIOGRAFÍA/ CIBERGRAFÍA/ FUENTES DE REFERENCIA: Activamente 6 Volumen 2. Ed Santillana. Bogotá, Modulo institucional 2021.

COMPETENCIA: Identifica y analiza propiedades de variación directa e inversa entre variables, dentro del conjunto de los números racionales en contextos geométricos y experimentos aleatorios sencillos para realizar su socialización en clase.

| SEMANA | PROPÓSITOS | NIVELES | | | | VALORACION PARCIAL | VALORACION FINAL |
|--------|------------|---------------------|---------------------|----------------------------|-----------------------|--------------------|------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| | | Bajo Menor a 3.7 | Básico 3.7 – 3.9 | Satisfactorio 4.0 – 4.5 | Avanzado 4.6 – 5.0 | | |

| | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|--|--|
| <p>Semana del 25 de octubre al 4 de noviembre</p> | <p>En esta semana el estudiante demuestra las habilidades desarrolladas en el proceso del proyecto STEAM para analizar interpretar y resolver situaciones problema que fortalezcan el trabajo de transversalización de los saberes matemáticos por medio de la sustentación del proyecto.</p> | <p>Al estudiante se le dificulta analizar, interpretar y resolver situaciones problema utilizando Propiedades de covariación directa e inversa entre variables, dentro del conjunto de los números racionales en contextos geométricos y cotidianos.</p> | <p>El estudiante analiza situaciones problema utilizando Propiedades de covariación directa e inversa entre variables, dentro del conjunto de los números racionales en contextos geométricos y cotidianos. sin alcanzar la resolución de estos.</p> | <p>El estudiante analiza e interpreta situaciones problema utilizando Propiedades de covariación directa e inversa entre variables, dentro del conjunto de los números racionales en contextos geométricos y cotidianos, logrando socializar sus resultados con sus pares.</p> | <p>El estudiante analiza, interpreta y resuelve situaciones problema utilizando Propiedades de covariación directa e inversa entre variables, dentro del conjunto de los números racionales en contextos geométricos y cotidianos, logrando socializar y proponer nuevas situaciones con sus pares.</p> | | |
| <p>Se mana del 27 de septiembre al 1 de octubre</p> | <p>Durante esta semana el estudiante argumenta de manera oral la utilidad de los saberes lógico matemáticos en la elaboración y desarrollo de su proyecto STEAM por medio de exposición física o digital donde justifique sus aprendizajes aplicados a su contexto.</p> | <p>Al estudiante se le dificulta argumentar y comunicar el uso contextualizado de los saberes y objetos matemáticos implícitos en el proyecto STEAM</p> | <p>El estudiante argumenta, pero se le dificulta comunicar el uso contextualizado de los saberes y objetos matemáticos implícitos en el proyecto STEAM</p> | <p>El estudiante argumenta y comunica el uso contextualizado de los saberes y objetos matemáticos implícitos en el proyecto STEAM</p> | <p>El estudiante argumenta, comunica y propone diferentes transformaciones de los saberes y objetos matemáticos implícitos en los proyectos STEAM contextualizándolos en su entorno</p> | | |

| | | | | | | | |
|-------------------------|--|--|---|---|---|--|--|
| PERMANENTE | <p>Durante este periodo el estudiante evidenciará la aplicación de los saberes trabajados con el desarrollo y entrega semanalmente de las actividades propuestas en las demostraciones, ejercitaciones, paginas texto Santillana, Santillana web, etc., fortaleciendo las destrezas de los procedimientos pedagógicos.</p> | <p>El estudiante presenta dificultades para aplicar y comunicar los saberes aprendidos en las demostraciones propuestas en el desarrollo y entrega de sus evidencias</p> | <p>El estudiante aplica parcialmente sus saberes en las demostraciones cumpliendo con algunas de las actividades propuestas.</p> | <p>El estudiante aplica los saberes cumpliendo con el desarrollo y entrega de las actividades propuestas en las demostraciones durante el periodo.</p> | <p>El estudiante aplica y expresa sus saberes cumpliendo con el desarrollo y entrega de las actividades propuestas y sugeridas en el ejercicio de la demostración</p> | | |
| PERMANENTE | <p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal</p> | <p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | <p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | | |
| VALORACIÓN FINAL | | | | | | | |



LICEO SANTA TERESITA DE LISIEUX
 “Hacia una calidad de vida mejor”
RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:

ESTUDIANTE:

SABERES PREVIOS: Democracia

SABERES: Historia de la democracia, ¿Quiénes son los ciudadanos?, ¿Cómo funcionaba la democracia en Grecia’?, ¿cómo funciona actualmente?

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA:

<http://sil.gobernacion.gob.mx/Glosario/definicionpop.php?ID=67> <https://youtu.be/svfGn8faQZI>
<https://concepto.de/democracia/> <https://www.geografiainfinita.com/2020/09/la-evolucion-de-la-democracia-ateniense-y-su-proyeccion-hoy-dia/>
https://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_la_democracia#:~:text=Democracia%20es%20una%20palabra%20de,a%C3%B1os%20del%20siglo%20VI%20a.C.&text=La%20democracia%20ateniense%20estaba%20basada,en%20otros%20casos%20por%20mayor%C3%ADa.

COMPETENCIA: Comprende la historia e importancia de la democracia desde la Antigua Grecia, para reconocer su valor y función en la Sociedad, por medio del ejercicio del debate.

| SEMANA | PROPÓSITOS | NIVELES | | | | VALORACION PARCIAL | VALORACION FINAL |
|---|---|---|--|--|---|--------------------|------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| | | Bajo Menor a 3.7 | Básico 3.7 – 3.9 | Satisfactorio 4.0 – 4.5 | Avanzado 4.6 – 5.0 | | |
| SEMANA DEL 25 DE OCTUBRE AL 04 DE NOVIEMBRE | Durante estas semanas el estudiante pondrá en práctica sus habilidades en el desarrollo del proyecto de LECTURA CRITICA, demostrando el proceso para analizar, interpretar y proponer alternativas escritas y visuales que fortalezcan el trabajo de transversalización de los saberes por medio de la sustentación del proyecto. | El estudiante presenta dificultad para alcanzar la competencia referente a la comprensión textual. Inmersa en el proyecto de lectura crítica. | El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL a partir del desarrollo del proyecto de lectura crítica. | El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL E INFERENCIAL a partir del desarrollo del proyecto de lectura crítica. | El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL, INFERENCIAL Y CRÍTICA a partir del desarrollo del proyecto de lectura crítica. | | |

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|--|--|
| <p>SEMANA DEL 27 DE SEPTIEMBRE AL 01 DE OCTUBRE</p> | <p>Durante este tiempo, el estudiante demuestra sus competencias sociales (pensamiento, interpretación y reflexión) a través del ejercicio del debate sobre las consecuencias y los beneficios de la democracia en Grecia relacionándolos en situaciones cotidianas de su diario vivir.</p> | <p>El estudiante utiliza pocas estrategias para expresar, sus interpretaciones y reflexiones en el proceso de exploración, organización y recolección de datos para en el ejercicio del debate.</p> | <p>El estudiante utiliza algunas estrategias para expresar sus interpretaciones y reflexiones en el proceso de exploración, organización y recolección de datos en el ejercicio del debate.</p> | <p>El estudiante crea estrategias para relacionar sus interpretaciones y reflexiones en el proceso de exploración, organización y recolección de datos en el ejercicio del debate.</p> | <p>El estudiante utiliza diversas estrategias que le permiten expresar de manera satisfactoria sus interpretaciones y reflexiones en el proceso de exploración, organización y recolección de datos en el ejercicio del debate..</p> | | |
| <p><u>PERMANENTE</u></p> | <p>Durante este tiempo el estudiante investiga, organiza y expone las diferentes características y organizaciones de como realizar un debate argumentado sobre la democracia de Grecia relacionándolo a su contexto en situaciones cotidianas.</p> | <p>El estudiante debe reforzar su proceso de investigación, organización y exposición en el ejercicio del debate para el desarrollo de la competencia.</p> | <p>El estudiante demuestra algunas estrategias para la investigación, organización y exposición en el ejercicio del debate para el desarrollo de la competencia.</p> | <p>El estudiante realiza satisfactoriamente la investigación, organización y exposición en el ejercicio del debate para el desarrollo de la competencia.</p> | <p>El estudiante argumenta, investiga, expone de manera creativa las características principales de la creación de un debate sobre la democracia para el desarrollo de la competencia.</p> | | |

| | | | | | | | |
|-------------------|---|---|--|--|--|--|--|
| PERMANENTE | <p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento del encuadre, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p> | <p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | <p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | | |
| | | VALORACIÓN FINAL | | | | | |



LICEO SANTA TERESITA DE LISIEUX
 “Hacia una calidad de vida mejor”
RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:

ESTUDIANTE:

SABERES PREVIOS: La Materia, Tabla periódica, Fenómenos físicos y químicos, recursos naturales.

SABERES: Maquinas simples y maquinas compuestas, elementos químicos, La energía y sus transformaciones.

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA: Activamente Ciencia 3, Volumen 1, Editorial Santilla.

COMPETENCIA: Relaciona la transformación de energía con diferentes procesos de fenómenos físicos y químicos a partir del movimiento que se genera para producir energía y calor por medio de la construcción de prototipos desarrollados en sus prácticas experimentales.

| SEMANA | PROPÓSITOS | NIVELES | | | | VALORACION PARCIAL | VALORACION FINAL |
|---|---|--|---|--|---|--------------------|------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| | | Bajo Menor a 3.7 | Básico 3.7 – 3.9 | Satisfactorio 4.0 – 4.5 | Avanzado 4.6 – 5.0 | | |
| SEMANA DEL 25 DE OCTUBRE AL 04 DE NOVIEMBRE | Durante estas semanas el estudiante demuestra lo aprendido en el desarrollo del proyecto STEAM para experimentar, examinar y argumentar las experiencias vividas en la elaboración de su producto final fortaleciendo el trabajo de transversalización de los saberes en el área de ciencias naturales por medio de la sustentación del proyecto. | Al estudiante se le dificulta analizar, interpretar y argumentar las experiencias vividas en la elaboración de su proyecto STEAM relacionadas en su entorno. | El estudiante analiza e interpreta algunas de las experiencias vividas en el desarrollo de la elaboración de su proyecto STEAM, pero se dificulta expresar lo adquirido en la sustentación de su proyecto relacionado con su entorno. | El estudiante analiza e interpreta las experiencias vividas en el desarrollo de la elaboración de su proyecto STEAM relacionándolo en su contexto. | El estudiante analiza, interpreta y argumenta las experiencias vividas en el desarrollo de la elaboración de su proyecto STEAM relacionándolo en su contexto. | | |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|
| <p style="text-align: center;">SEMANA DEL 27 DE SEPTIEMBRE AL 01 DE OCTUBRE</p> | <p>Durante esta semana el estudiante identifica en la tabla periódica los diferentes elementos químicos que se encuentran en su entorno y los clasifica según sus características y propiedades para ser representados en practicas experimentales de laboratorio.</p> | <p>Al estudiante se le dificulta identificar y reconocer los elementos de la tabla periódica en la elaboración de los diferentes laboratorios para ser relacionados en su contexto.</p> | <p>El estudiante logra identificar y reconocer los elementos de la tabla periódica en la elaboración de los diferentes laboratorios, pero se le dificulta expresar sus experiencias vividas.</p> | <p>El estudiante comprende, identifica y reconoce los elementos de la tabla periódica en la elaboración de los diferentes laboratorios expresando sus experiencias vividas con sus pares.</p> | <p>El estudiante comprende, identifica, reconoce y argumenta los elementos de la tabla periódica en la elaboración de los diferentes laboratorios expresando sus experiencias vividas con sus pares.</p> | | |
| <p style="text-align: center;"><u>PERMANENTE</u></p> | <p>El estudiante durante este tiempo identificará las características, semejanzas y diferencias en la construcción de diferentes prototipos de máquinas simples y compuestas por medio de laboratorios y talleres para observar el desarrollo de la competencia adquirida.</p> | <p>El estudiante presenta dificultad a la hora de definir y argumentar las características principales en la construcción de máquinas simples y compuestas utilizadas en su contexto incumpliendo con el desarrollo y la entrega de sus compromisos académicos.</p> | <p>El estudiante define las características principales para en la construcción de máquinas simples y compuestas utilizadas en su contexto, pero le cuesta expresar sus opiniones y cumplir con sus compromisos académicos.</p> | <p>El estudiante define y argumenta las características principales para en la construcción de máquinas simples y compuestas utilizadas en su contexto cumpliendo o responsablemente con la entrega de sus compromisos académicos.</p> | <p>El estudiante define, propone y argumenta las características principales para en la construcción de máquinas simples y compuestas utilizadas en su contexto cumpliendo o responsablemente con la entrega de sus compromisos académicos.</p> | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|--|--|--|--|--|
| <u>PERMANENTE</u> | <p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento del encuadre, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p> | <p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | <p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p> | | |
| VALORACIÓN FINAL | | | | | | | |



LICEO SANTA TERESITA DE LISIEUX
“Hacia una calidad de vida mejor”
RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: GRADO: PERIODO:

ESTUDIANTE:

SABERES PREVIOS: Superficies alabeadas, Quebradas y curvas, Comprende conceptos básicos de anatomía humana, Dibujos dirigidos

SABERES: La valla y el mural, Sombra propia y proyectada, Cualidades y psicología del color, El color en la comunicación el color en el impacto publicitario.

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA:

COMPETENCIA: Comprende y propone diseños artísticos manifestando la creatividad del muralismo y psicología del color en el desarrollo visual, para la elaboración de laboratorio de creación que permita aplicar las habilidades y destrezas propias en el contexto.

| SEMANA | PROPÓSITOS | NIVELES | | | | VALORACION | VALORACION FINAL |
|---|--|--|---|--|---|------------|------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| | | Bajo Menor a 3.7 | Básico 3.7 – 3.9 | Satisfactorio 4.0 – 4.5 | Avanzado 4.6 – 5.0 | | |
| SEMANA DEL 13 DE SEPTIEMBRE A 15 DE OCTUBRE | Durante este tiempo el estudiante reconoce las principales técnicas artísticas por medio conceptual, para el desarrollo de los laboratorios de creación del módulo Steam, La valla y mural, Cualidades y psicología del color, utilizando técnicas de elaboración y exploración en el contexto cotidiano virtual o presencial, para el fortalecimiento de sus habilidades artísticas y culturales. | El estudiante presenta dificultad y/o falta de compromiso en reconocer la expresión artística (en la valla y mural, Cualidades y psicología del color), teniendo en cuenta laboratorios de creación. | El estudiante demuestra cualidades para identificar los saberes básicos en el reconocimiento de la expresión artística (en la valla y mural, Cualidades y psicología del color), teniendo en cuenta laboratorios de creación. | El estudiante relaciona las características de Exploración en la valla y mural, Cualidades y psicología del color como elementos fundamentales en la expresión artística, para el desarrollo de los diferentes laboratorios de creación. | El estudiante diseña y combina estrategias para dar a conocer la importancia de la exploración en la valla y mural, Cualidades y psicología del color, ejecutando laboratorios de creación. | | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p style="text-align: center;">PERMANENTE</p> | <p>Durante este bimestre el estudiante muestra compromiso con las expresiones artísticas,” resaltando la importancia de la exploración del festival artístico utilizado técnicas: La valla y mural, Cualidades y psicología del color, desarrollando cuadros en pintura, dibujo o manualidades en los laboratorios de creación motrices, evidenciando responsabilidad en la entrega de sus deberes escolares propuesto de manera presencial o virtual, para el fortalecimiento de la autonomía y estética.</p> | <p>El estudiante debe reforzar el proceso y la entrega de los compromisos en las diferentes técnicas artísticas (la exploración de la valla y mural, Cualidades y psicología del color), durante los laboratorios de creación (de manera digital o presencial .)</p> | <p>El estudiante ejecuta técnicas artísticas básicas (la importancia de la exploración de la valla y mural, Cualidades y psicología del color), que le permiten ejecutar diferentes laboratorios de creación (de manera digital o presencial.)</p> | <p>El estudiante implementa a diferentes técnicas artísticas (la importancia de la exploración de la valla y mural, Cualidades y psicología del color), que le permiten desarrollar satisfactoriamente laboratorios de creación (de manera digital o presencial .)</p> | <p>El estudiante propone, diseña e implementa nuevas técnicas artísticas (la importancia de la exploración de la valla y mural, Cualidades y psicología del color), que le permiten ser innovador durante los laboratorios de creación (Planchas, dibujos, guías, exploración)</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-------------------|---|--|---|---|---|--|--|
| PERMANENTE | <p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento del encuadre virtual, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p> | <p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | <p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | | |
| | | VALORACIÓN FINAL | | | | | |



LICEO SANTA TERESITA DE LISIEUX
 "Hacia una calidad de vida mejor"
RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: Educación Física, Recreación y Deporte. **GRADO:** Quinto **PERIODO:** IV

ESTUDIANTE:

SABERES PREVIOS: **Saber 1.** Contexto histórico del futbol y baloncesto **Saber 2.** Habilidades con el balón de fútbol **Saber 3.** Pruebas técnicas del fútbol **Saber 4.** Habilidades con el balón de baloncesto **Saber 5.** Pruebas técnicas del baloncesto **Saber 6.** Acondicionamiento físico del futbol y baloncesto.

SABERES: 1. Índice de masa Corporal 2. Test físicos 3 Higiene y postura corporal 4. Biomecánica de los ejercicios 5. Ejercicios de fuerza

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA:

<https://conadeb.conade.gob.mx/Documentos/Publicaciones/Futbol.pdf>
<http://www.edu.xunta.gal/centros/iesblancoamorculledo/system/files/Baloncesto.pdf>

COMPETENCIA:

Identifica y aplica los diferentes test físicos que permiten el diagnostico de mis capacidades básicas contribuyendo a la práctica regular de actividad física, para mejoramiento y acondicionamiento físico por medio de ejercicios y música corporal.

| SEMANA | PROPÓSITOS | NIVELES | | | | VALORACION | VALORACION FINAL |
|---|--|--|---|---|---|------------|------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| | | Bajo Menor a 3.7 | Básico 3.7 – 3.9 | Satisfactorio 4.0 – 4.5 | Avanzado 4.6 – 5.0 | | |
| SEMANA DEL 13 DE SEPTIEMBRE A 15 DE OCTUBRE | Durante estas semanas el estudiante realizara los diferentes talleres propuestos por medio del módulo de bienestar emocional, generando un diagnóstico físico por medio de una tabla de anamnesis y test físicos para contribuir a la mejora de la condición física. | El estudiante presenta dificultad y/o falta de compromiso en la identificación del diagnóstico o y aplicación de test físicos, implementado secuencia de ejercicios. | El estudiante demuestra identificar y ejecutar de forma correcta 2 de los 4 test físicos, implementado secuencia de ejercicios. | El estudiante demuestra identifica y ejecuta de forma correcta 3 de los 4 test físicos, implementado secuencia de ejercicios. | El estudiante demuestra, identifica y ejecuta de forma correcta los 4 test físicos, implementado secuencia de ejercicios. | | |

| | | | | | | | |
|--------------------------------|---|--|---|---|---|--|--|
| <p>18 al 22 de octubre</p> | <p>En esta semana el estudiante ejecutará una prueba físico-motriz (Ser) donde se involucrarán 4 ejercicios de las capacidades físicas básicas, utilizando material recursivo en casa para los estudiantes que no asisten en alternancia con el fin de afianzar su desarrollo motor y coordinación viso-manual</p> | <p>El estudiante debe mostrar mayor compromiso y mejora al ejecutar la prueba ser</p> | <p>El estudiante demuestra ejecutar de forma correcta 2 de los 4 ejercicios planteados en la prueba ser.</p> | <p>El estudiante demuestra ejecutar de forma correcta 3 de los 4 ejercicios planteados en la prueba ser.</p> | <p>. El estudiante demuestra ejecutar de forma correcta los 4 ejercicios planteados en la prueba ser.</p> | | |
| <p>Permanente</p> | <p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de la asistencia a los encuentros virtuales con la cámara encendida, de forma puntual en la sudadera de la institución educativa, con hidratación y los materiales exigidos por el docente para las clases, además ,el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p> | <p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | <p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | <p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p> | | |
| <p>VALORACIÓN FINAL</p> | | | | | | | |