



ASSESSMENT RUBRIC

SUBJECT:

ENGLISH

GRADE:

SECOND

TERM:

II

STUDENT:

PREVIOUS KNOWLEDGE: Place in the town, preposition of place, sports.

KNOWLEDGE: Place in the town (there is / there are), preposition of place (where's the...?), sports (present simple first and second person).

BIBLIOGRAPHY / CYBERGRAPHY / REFERENCES: Bright Ideas 2 books 3, 1 and 2 units (books, platform, games and resources), Wordwall activies (<https://wordwall.net/es/myactivities>), Genial.ly presentations (<https://app.genial.ly/>), Oxford games, worksheets online. YouTube (Videos and songs).

COMPETENCE: Recognizes the vocabulary corresponding to places in the city, sports, free time activities and animals, using the prepositions of place to give indications of different places and the present simple to talk about healthy habits and the habitat of animals orally and in writing according to a daily context.

WEEK	PURPOSES	LEVELS				PARTIAL GRADE	FINAL GRADE
		1	2	3	4		
		Low Lower than 3.7	Basic 3.7 – 3.9	Outstanding 4.0 – 4.5	Advanced 4.6 – 5.0		
Week June 1st to 11th 2021	During these weeks the student will identify and use the vocabulary of the places in the city, the prepositions of place, sports and free time activities using them grammatically with the use of the verb to be and the present simple in the first and second person when answering questions related to these topics, such as seeking to strengthen their oral and written skills.	The student has difficulties to recognize and differentiate the vocabulary of the topics covered during the period and is not able to answer the questions or differentiate between verb to be and present simple.	The student recognizes and differentiates some vocabulary words and answers some questions related to the topics of the period using the verb to be and the present simple.	The student understands the vocabulary of the period and uses it together with the verb to be and the present simple to answer the questions related to the topics covered.	The student recognizes and understands vocabulary quickly and puts it into practice by answering questions related to the topics of the period using the verb to be and the present simple.		

Weeks April 19th to May 14 th 2021	<p>The student will recognize, practice and use the vocabulary of the places in the city, together with the prepositions of place to give directions on how to get from one place to another, taking into account the reference points with phrases such as: There is / there are and where's the ...? to interact with your teacher and classmates orally and in writing.</p>	<p>The student finds it difficult to recognize and practice using prepositions of place to give directions using city places when she or he interacts with their classmate s.</p>	<p>The student asks and answers a few times using city places and prepositio ns when she or he talks to Their classmate s.</p>	<p>The student uses city places and prepositio ns to give directions for conversations with classmate s.</p>	<p>The student recognizes and transfers the use of prepositio ns in complete sentences to give directions and get to a place in the city by interacting with their classmate s.</p>		
Weeks May 18th to June 11th 2021	<p>The student will recognize and use the vocabulary about sports and Break Time activities with the present simple form in their negative and interrogative form with the first and second person using as references phrases such as: I don't / Do you? to interact with your teacher and classmates orally and writing.</p>	<p>The student finds it difficult to recognize and practice using present simple in negative and interrogati ve form for talking about sports and Break time activities when she or he interact with their classmate s</p>	<p>The student asks and answers a few times using present simple in negative and interrogati ve form for talking about sports and Break time activities with his/her classmate s</p>	<p>The student uses present simple in negative and interrogati ve form for talking about sports and Break Times activities with their classmate s.</p>	<p>The student recognizes and transfers the use of present simple in negative and interrogati ve form complete for talking about sports and break time activities with their classmate s.</p>		
P E R M A N E N T	<p>During the two-month period the student shows commitment to his / her learning process, through compliance with the golden rules, the autonomous development of his / her work (delivery of work on time, responsibility and</p>	<p>The student must strengthen his/her meaningful participation in class</p>	<p>The student follows the rules established in the framework but must strengthen</p>	<p>The student fulfills the rules established in the framework , participati</p>	<p>The student autonomously fulfills the rules established in the frame and participate</p>		

	class work), his / her interest in the knowledge and management of assertive communication (meaningful participation and respect for the use of the word), to strengthen attitudes of personal growth.	meetings, autonomy and compliance with the rules established in the framework , demonstrating his/her interest in knowledge , to increase his/her performance levels in the subject.	his/her meaningful participation in class meetings, demonstrating his/her interest in knowledge to increase his/her performance levels in the subject.	ng significantly in class meetings, to increase their performance levels in the subject.	s significantly in class meetings, demonstrating his/her interest in knowledge to increase his/her performance levels in the subject.	
	FINAL GRADE					



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA:	ARTES	GRADO:	SEGUNDO	PERIODO	II
ESTUDIANTE:					

SABERES PREVIOS: Realizar laboratorios de creación utilizando mano alzada con música, Afiches publicitarios.

SABERES: Exploración del color- vinilo-lápices-pigmentos, Laboratorios de creación: Relleno con papel, recorte de figura.

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA:

COMPETENCIA:

Identifica técnicas de expresión plásticas, tales como recordado, rasgado, coloreado y pintura generando un lenguaje artístico, empleando con fines expresivos y comunicativos asociándolo con el mundo que lo rodea.

SEMANA	PROPOSITOS	NIVELES				VALORACIÓN	VALORACIÓN FINAL
		1 Bajo Menor a 3.7	2 Básico 3.7 – 3.9	3 Satisfactorio 4.0 – 4.5	4 Avanzado 4.6 – 5.0		
Del 16 al 30 de abril	Durante este tiempo el estudiante reconoce la expresión artística teniendo en cuenta laboratorios de creación de pintura y ejercicios motores, utilizando técnicas de elaboración y exploración del color-vinilo-dibujo-pigmentos, buscando fortalecer sus habilidades artísticas y culturales.	El estudiante presenta dificultad y/o falta de compromiso en reconocer la expresión artística (Exploración del color-vinilo-lápices-pigmentos), teniendo en cuenta laboratorios de creación.	El estudiante demuestra cualidades para identificar los saberes básicos en el reconocimiento de la expresión artística (Exploración del color-vinilo-lápices-pigmentos), teniendo en cuenta laboratorios de creación.	El estudiante relaciona las características de Exploración del color-vinilo-lápices-pigmentos como elementos fundamentales en la expresión artística, para el desarrollo de los diferentes laboratorios de creación.	El estudiante diseña y combina estrategias para dar a conocer la importancia de la Exploración del color-vinilo-lápices-pigmentos, ejecutando ejecutar laboratorios de creación motrices.		

Del 3 al 4 de junio	<p>Durante este bimestre el estudiante muestra compromiso con las expresiones artísticas," resaltando la importancia de la exploración del color-vinilo-dibujo-pigmentos, relleno con papel en los laboratorios de creación motrices evidenciando responsabilidad en la entrega de sus deberes escolares propuesto (Planchas, dibujos, guías, exploración del entorno natural), para el fortalecimiento de la autonomía y estética.</p>	<p>El estudiante debe reforzar el proceso y la entrega de los compromisos en las diferentes técnicas artísticas (la exploración del color-vinilo-dibujo-pigmentos, relleno con papel), que le permiten ejecutar diferentes laboratorios de creación (Planchas, dibujos, guías, exploración del entorno natural.)</p>	<p>El estudiante ejecuta técnicas artísticas básicas (la importancia de la exploración del color-vinilo-dibujo-pigmentos, relleno con papel), que le permiten desarrollar satisfactoriamente laboratorios de creación (Planchas, dibujos, guías, exploración del entorno natural.)</p>	<p>El estudiante implementa diferentes técnicas artísticas (la importancia de la exploración del color-vinilo-dibujo-pigmentos, relleno con papel), que le permiten desarrollar satisfactoriamente laboratorios de creación (Planchas, dibujos, guías, exploración del entorno natural.)</p>	<p>El estudiante propone, diseña e implementa nuevas técnicas artistas (la importancia de la exploración del color-vinilo-dibujo-pigmentos, relleno con papel), que le permiten ser innovador durante los laboratorios de creación (Planchas, dibujos, guías, exploración del entorno natural.).</p>	
----------------------------	---	--	--	--	--	--

PERMANENTE	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento del encuadre virtual, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura .</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura .</p>	<p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	
VALORACIÓN FINAL						



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: **BIOLOGÍA** GRADO: **SEGUNDO** PERÍODO: **II**

ESTUDIANTE: _____

SABERES PREVIOS: La Naturaleza y Los Ecosistemas

SABERES: La Flora y La Fauna y Estados de la Materia

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA:

https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_3/S/menu_S_G03_U04_L04/index.html

Competencia:

- Interpreta como la alteración de un factor abiótico afecta de forma directa a todos los organismos de un ecosistema
- Demuestra que el sonido es una vibración, mediante el uso de fuentes para producirlo: cuerdas (guitarra), parches (tambor), identificando en cada una el elemento que vibra.
- Reconoce el estado de los objetos y menciona las características de las sustancias.

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACIÓN PARCIAL	VALORACIÓN FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo Menor a 3.7	Básico 3.7 – 3.9	Satisfactorio 4.0 – 4.5	Avanzado 4.6 – 5.0		
Semana del 7 de junio al 11 de junio	El estudiante en esta semana comprenderá las características y la importancia de la naturaleza y los estados de la materia por medio de una prueba saber para relacionarlos en situaciones de su entorno.	El estudiante presenta dificultades para identificar las características y la importancia de la naturaleza y los estados de la materia para relacionarlos con su entorno.	El estudiante consigue identificar, las características y la importancia de la naturaleza y los estados de la materia para relacionarlos con su entorno.	El estudiante identifica y comprende las características y la importancia de la naturaleza y los estados de la materia y los relaciona con su entorno.	El estudiante identifica, comprende y analiza las características y la importancia de la naturaleza y los estados de la materia relacionándolos con su entorno.		

SEMANA del 19 abril AL 11 DE mayo DEL 2021	<p>Durante este lapso de tiempo el estudiante comprenderá las características y la importancia de la naturaleza en el entorno por medio de talleres y exposiciones para contribuir al cuidado de su entorno.</p>	<p>El estudiante necesita comprender las características y la importancia de la naturaleza en el entorno por medio de talleres y laboratorios para contribuir al cuidado de su entorno.</p>	<p>El estudiante logra comprender las características y la importancia de la naturaleza en el entorno por medio de talleres y laboratorios para contribuir al cuidado de su entorno.</p>	<p>El estudiante comprende las características y la importancia de la naturaleza en el entorno por medio de talleres y laboratorios para contribuir al cuidado de su entorno.</p>	<p>El estudiante comprende y argumenta las características y la importancia de la naturaleza en el entorno por medio de talleres y laboratorios para contribuir al cuidado de su entorno.</p>	
SEMANA 18 de mayo AL 05 DE junio DEL 2021	<p>El estudiante durante este tiempo comprenderá las características la materia por medio de talleres, laboratorios y exposiciones para contribuir al cuidado de su entorno.</p>	<p>El estudiante necesita comprender e identificar y argumentar los estados y las propiedades de la materia para observar los cambios que presentan los objetos que se encuentran en el entorno.</p>	<p>. El estudiante comprende los estados y las propiedades de la materia para observar los cambios que presentan los objetos que se encuentran en el entorno.</p>	<p>El estudiante comprende e identificar los estados y las propiedades de la materia para observar los cambios que presentan los objetos que se encuentran en el entorno.</p>	<p>El estudiante comprende, identifica y argumenta sobre los estados y las propiedades de la materia para observar los cambios que presentan los objetos que se encuentran en el entorno.</p>	

PERMANENTE	Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento del encuadre, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación assertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.	El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura .	El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura .	El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura .	El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura
VALORACIÓN FINAL					



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA: DANZAS. Grado Segundo PERÍODO: II

ESTUDIANTE:

SABERES PREVIOS: Los sentimientos en la danza. Autorreconocimiento emocional y corporal. Expresión

corporal y emocional en la danza infantil. Reconocimiento cultural. Exploración corporal en la danza.

SABERES:

saber 1. La narrativa fantástica en la danza infantil **saber 2.** Reconocimiento cultural. **Saber 3.** Exploración corporal en la danza **saber 5.** Movimiento y formas corporales. **Saber 6.** Las percepciones reales plasmadas en el movimiento.

COMPETENCIA:

Expresiva corporal: Exploro en la construcción del movimiento corporal a través de la lectura fantástica, tales como cuentos, fábulas y leyendas en las rondas infantiles.

SEMANA	PROPÓSITOS	NIVELES				VALORACIÓN PARCIAL	VALORACIÓN FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo Menor a 3.7	Básico 3.7 – 3.9	Satisfactorio 4.0 – 4.5	Avanzado 4.6 – 5.0		
Semana del 26 al 30 de abril	En esta semana el estudiante Utiliza su cuerpo como medio de exploración y construcción de narrativas corporales fantásticas, ejecutando monólogos cortos en las sesiones de clase.	El estudiante presenta dificultad y/o falta de compromiso para Utilizar su cuerpo como medio de exploración y construcción de narrativas corporales fantásticas , se le dificulta ponerlas en práctica.	El estudiante identifica partes del cuerpo útiles para la exploración y construcción de narrativas corporales fantásticas . Se le dificulta ponerlas en práctica.	El estudiante identifica y comprende cómo utilizar su cuerpo como medio de exploración y construcción de narrativas corporales fantásticas .	El estudiante identifica, comprende y pone en práctica la exploración y construcción de narrativas corporales fantásticas , utilizando su cuerpo como herramienta de creación.		

Permanente	<p>En esta semana el estudiante identificara elementos concretos de su contexto cultural a través de la exploración y construcción corporal. Utilizando la narrativa como herramienta de creación.</p>	<p>El estudiante debe mostrar mayor compromiso identificando elementos concretos de su contexto cultural a través de la exploración y construcción corporal. Puede utilizar mejor la narrativa como herramienta de creación.</p>	<p>El estudiante identifica elementos concretos de su contexto cultural a través de la exploración y construcción corporal. Puede utilizar mejor la narrativa como herramienta de creación.</p>	<p>El estudiante identificar elementos concretos de su contexto cultural a través de la exploración y construcción corporal. Utilizando la narrativa como herramienta de creación. Con mayor practica puede lograr mejores resultados</p>	<p>. El estudiante identifica elementos concretos de su contexto cultural a través de la exploración y construcción corporal. Utilizando la narrativa como herramienta de creación..</p>	
-------------------	--	--	---	---	--	--

Permanente		El estudiante debe fortalecer su proceso de aprendizaje, respetando el trabajo de sus compañeros, participando activamente en clase, y ejecutando los ejercicios de manera correcta. Debe respetar las normas propuestas para la clase.	El estudiante debe mejorar su proceso de aprendizaje, respetando el trabajo de sus compañeros, participando activamente en clase, y ejecutando los ejercicios de manera correcta.	El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.	El estudiante respeta el trabajo de sus compañeros, participa activamente en clase, y ejecuta los ejercicios de manera correcta.	
	Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, respetando el trabajo de sus compañeros, participando activamente en clase, y ejecutando los ejercicios de manera correcta.					

**RÚBRICA DE DESEMPEÑO**

ASIGNATURA:	EMPRENDIMIENTO E INFORMATICA	GRADO:	SEGUNDO	PERIODO	II
ESTUDIANTE:					

SABERES PREVIOS: Pautas para desarrollar creatividad, habilidades destrezas y talentos personales

SABERES: Sistemas Eléctricos

CONOCIMIENTOS: Misión personal, proyecto de vida, creatividad, Artefactos tecnológicos.

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA

<https://youtu.be/a5Zk9TMzY4I>

<https://youtu.be/dzcG5a5kd2M>

<https://youtu.be/lmnaTRclioA>

COMPETENCIA:

Analiza los cambios que se producen al hacer las cosas de manera diferente, e identifica algunas consecuencias ambientales y en mi salud derivadas del uso de algunos artefactos y productos tecnológicos.

SEMANA	PROPOSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1 Bajo Menor a 3.7	2 Básico 3.7 – 3.9	3 Satisfactorio 4.0 – 4.5	4 Avanzado 4.6 – 5.0		
Del 3 al 14 de mayo 2021	Durante este lapso, el estudiante explica las características e importancia de la creatividad para dar solución a situaciones de la vida cotidiana por medio del diseño de presentación multimedia utilizando la herramienta Power Point.	El estudiante presenta dificultad a la hora de explicar las características e importancia de la creatividad en nuestra sociedad	El estudiante identifica las características e importancia de la creatividad en nuestra sociedad	El estudiante explica las características e importancia de la creatividad para dar solución a situaciones de la vida.	El estudiante identifica, explica las características e importancia de la creatividad para dar solución a situaciones de la vida cotidiana por medio del diseño de presentación multimedia utilizando la herramienta PowerPoint.		

Del 24 de mayo al 4 de junio	<p>En estas semanas el estudiante demuestra su conocimiento y habilidad al describir el mundo físico que le rodea, clasificándolo en algunos: sistemas eléctricos, artefactos y productos tecnológicos por medio de collage utilizando recortes.</p>	<p>Al estudiante se le dificulta crear estrategias de expresión para dar a conocer la clasificación de sistemas eléctricos, artefactos y productos tecnológicos.</p>	<p>El estudiante crea estrategias de expresión para dar a conocer la clasificación de sistemas eléctricos, artefactos y productos tecnológicos.</p>	<p>El estudiante utiliza de forma adecuada las herramientas tecnológicas, para clasificar los sistemas eléctricos, artefactos y productos tecnológicos</p>	<p>El estudiante de forma creativa describe el mundo físico que le rodea, clasificándolo en algunos: sistemas eléctricos, artefactos y productos tecnológicos por medio de collage utilizando recortes.</p>	
------------------------------	--	--	---	--	---	--

PERMANENTE	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	
VALORACIÓN FINAL						



LICEO SANTA TERESITA DE LISIEUX
"Hacia una calidad de vida mejor"

RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA:	Español	GRADO:	Segundo	PERIODO	II
ESTUDIANTE:	<input type="text"/>				

SABERES PREVIOS: Texto descriptivo, sustantivo, articulo, adjetivos, palabras homófonas, palabras homógrafas, el resumen, la crónica, la noticia, lenguaje simbólico, el plano.

SABERES: Elementos de la narrativa, narraciones fantásticas, mito, leyenda, ortografía (punto, como u dos puntos), verbo y oración

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA: Libro activamente Santillana vol I plan lector, plataforma Santillana

SEMANA	PROPOSITOS	NIVELES				VALORACIÓN PARCIAL	VALORACIÓN FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo Menor a 3.7	Básico 3.7 – 3.9	Satisfactorio 4.0 – 4.5	Avanzado 4.6 – 5.0		
5 AL 12 DE JUNIO	En esta semana el estudiante demostrará su conocimiento y habilidad en el área, por medio de la PRUEBA SABER , para evidenciar su habilidad comunicativa por medio de la lectura de textos narrativos fantásticos.	el estudiante presenta dificultad para alcanzar la competencia desarrollando la habilidad comunicativa por medio de la lectura de textos narrativos fantásticos.	El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL a partir del desarrollo de la prueba saber	El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL E INFERENCIAL a partir del desarrollo de la prueba saber	El estudiante realiza procesos de lectura LITERAL, INFERENCIAL Y CRÍTICA a partir del desarrollo de la prueba saber.		

PERMANENTE	Durante este periodo, el estudiante demostrara en el análisis la apropiación de los contenidos inmersos en las diferentes actividades propuestas libro Santillana volumen I páginas (24,25,30 y 31), (trabajos, exposiciones y práctica de competencias) para evidenciar a la apropiación de las competencias trabajadas dentro del área.	El estudiante necesita trabajar aún más en la ejecución de actividades planteadas dentro de área evidenciado mayor compromiso y responsabilidad.	El estudiante ejecuta de manera apropiada los conceptos propios del área, sin embargo, debe evidenciar mayor compromiso en la entrega de actividades.	El estudiante ejecuta y propone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad	El estudiante ejecuta, propone y expone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad	
PERMANENTE	Durante este periodo, el estudiante demostrara en el análisis la apropiación de los contenidos inmersos en las diferentes actividades del módulo herramienta 3 y 4, plan lector Dorotea y Miguel Autor Keiko Kasza Para evidenciar así la apropiación de las competencias trabajadas dentro del área.	El estudiante necesita trabajar aún más en la ejecución de actividades planteadas dentro de área evidenciado mayor compromiso y responsabilidad.	El estudiante ejecuta de manera apropiada los conceptos propios del área, sin embargo, debe evidenciar mayor compromiso en la entrega de actividades.	El estudiante ejecuta y propone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad	El estudiante ejecuta, propone y expone conceptos propios del área haciendo uso de sistemas comunicativos evidenciado así su compromiso y responsabilidad	

PERMANENTE	Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro), el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.	El estudiante debe fortalecer sus actitudes de autonomía , comunicación asertiva para lograr buenos resultados en el desarrollo de las clases	El estudiante demuestra actitudes de autonomía, en el desarrolla de las actividades escolares	El estudiante demuestra actitudes de autonomía e interés por el conocimiento, en el desarrolla de las actividades escolares	El estudiante demuestra actitudes de autonomía, interés por el conocimiento, comunicación asertiva en el desarrolla de las actividades escolares.	
VALORACIÓN FINAL						



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA:	MATEMATICAS	GRADO:	SEGUNDO	PERIODO	II
ESTUDIANTE:					

SABERES PREVIOS Lectura y escritura de números de hasta 99.999, adición, sustracción

SABERES: Sistemas numéricos, números ordinales, números romanos, , multiplicación como suma reiterada, propiedades de la multiplicación ,resolución de problemas con multiplicación.

BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA: UNIDADES DIDÁCTICAS. Contenidosparaaprender.colombiaaprende.edu.co. (2021). Santillana. (2020). ACTIVAMENTE matemáticas 3 Módulo Institucional. (2021).

COMPETENCIA: Aplica las nociones básicas de algunos sistemas numéricos para abordar la suma reiterada como un proceso primitivo de la multiplicación e infiriendo información de situaciones de su contexto, con el fin de describir algunas características de polígonos regulares e irregulares, socializando dicha información a través de una representación gráfica.

SEMANA	PROPOSITOS	NIVELES				VALORACION PARCIAL	VALORACION FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo Menor a 3.7	Básico 3.7 – 3.9	Satisfactorio 4.0 – 4.5	Avanzado 4.6 – 5.0		
SEMANA DEL 7 AL 11 DE JUNIO DE 2021	En esta semana el estudiante demuestra sus conocimientos y habilidades para resolver situaciones problema relacionados con su entorno, utilizando propiedades numéricas, multiplicación, clasificación de polígonos, área y organización de datos por medio de la prueba SABER	Al estudiante se le dificulta analizar y solucionar situaciones problema que involucren propiedades numéricas , multiplicación, clasificación de polígonos, área y organización de datos en situaciones relacionadas con su entorno.	El estudiante analiza situaciones problema que involucren propiedades numéricas , multiplicación, clasificación de polígonos, área y organización de datos sin alcanzar la resolución de la misma.	El estudiante analiza y soluciona situaciones problema que involucren propiedades numéricas , multiplicación, clasificación de polígonos, área y organización de datos en situaciones relacionadas con su entorno.	El estudiante analiza, soluciona y propone situaciones problema que involucren propiedades numéricas , multiplicación, clasificación de polígonos, área y organización de datos en situaciones relacionadas con su entorno.		

SEMANA DEL 3 AL 7 DE MAYO DE 2021	<p>Durante esta semana el estudiante interpreta y utiliza estrategias de solución en situaciones multiplicativas con los números naturales, a través de la participación en juego concurso de La serpiente multiplicativa" en un contexto lúdico pedagógico de socialización y de sus saberes.</p>	<p>Al estudiante se le dificulta interpretar situaciones problema donde involucra la multiplicación, lo cual no le permite compartir sus estrategias de resolución .</p>	<p>El estudiante transmite de manera clara sus estrategias de solución a situaciones problema que involucren la multiplicación sin embargo, su propuesta presenta dificultades para resolver lo planteado.</p>	<p>El estudiante resuelve situaciones problema donde involucra la multiplicación, presentando dificultad al trasmitir sus estrategias de resolución .</p>	<p>El estudiante transmite de manera clara sus estrategias y resuelve situaciones problema que involucran la multiplicación.</p>	
SEMANA DEL 31 DE MAYO AL 4 DE JUNIO DE 2021	<p>En esta semana el estudiante por medio de la actividad "plikers" resuelve y argumentan posibles soluciones a problemas planteados utilizando la multiplicación, medición de área, clasificación de polígonos y números ordinales y romanos.</p>	<p>El estudiante no aplica simulación y ejercitación en ninguno de los procesos orales y escritos donde involucra procesos de multiplicación, medición de área, clasificación de polígonos y números ordinales y romanos.</p>	<p>El estudiante aplica simulación y ejercitación en el proceso oral, pero presenta dificultad en el proceso escritos que fortalece los procesos de multiplicación,</p>	<p>El estudiante aplica simulación y ejercitación en el proceso oral y escrito que fortalece los procesos de multiplicación, medición de área, clasificación de polígonos y números ordinales y romanos.</p>	<p>El estudiante aplica simulación y ejercitación en el proceso oral, escrito y representativo que fortalece los procesos de multiplicación, medición de área, clasificación de polígonos y números ordinales y romanos.</p>	

PERMANENTE	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento del encuadre, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostmando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	
------------	---	--	--	--	---	--



RÚBRICA DE DESEMPEÑO

ASIGNATURA:

SOCIALES

GRADO:

SEGUNDO

PERÍODO:

II

ESTUDIANTE:

SABERES PREVIOS: Noción de tiempo y espacio, regiones de Colombia.**SABERES:** Línea del tiempo personal y familiar, esquemas de distribución del tiempo, actividades escolares, familiares y el aprovechamiento del tiempo libre. Características culturales, geográficas, gastronómicas de las regiones naturales de Colombia.**BIBLIOGRAFÍA/CIBERGRAFÍA/FUENTES DE REFERENCIA:**

<https://www.youtube.com/watch?v=pBSpQ-OM8kU>

COMPETENCIA: Comprendo la importancia de las fuentes históricas para la construcción de la memoria individual, familiar y colectiva.

SEMANA	PROPOSITOS	NIVELES				VALORACIÓN PARCIAL	VALORACIÓN FINAL
		1	2	3	4		
		Bajo Menor a 3.7	Básico 3.7 – 3.9	Satisfactorio 4.0 – 4.5	Avanzado 4.6 – 5.0		
	Cognitivo Durante esta semana el estudiante demuestra su conocimiento sobre la importancia del tiempo en las actividades cotidianas y el reconocimiento de la cultura colombiana, por medio de la prueba saber.	Al estudiante se le dificulta desarrollar competencias propias de las ciencias sociales en los contextos expuestos en la prueba saber.	El estudiante comprende de forma básica la importancia del tiempo en las actividades cotidianas y el reconocimiento de la cultura colombiana, expuestos en la prueba saber.	El estudiante relaciona diferentes conceptos sobre la importancia del tiempo en las actividades cotidianas y el reconocimiento de la cultura colombiana, expuestos en la prueba saber.	El estudiante demuestra comprensión y apropiación sobre la importancia del tiempo en las actividades cotidianas y el reconocimiento de la cultura colombiana, expuestos en la prueba saber.		

	<p>Expresivo 1 Durante esta semana, el estudiante demuestra sus competencias sociales (pensamiento, interpretación y reflexión) a través de la organización y exposición de sus actividades cotidianas y Línea del tiempo.</p>	<p>El estudiante utiliza pocas estrategias para expresar, sus interpretaciones y reflexiones en el proceso de exposición, organización y recolección de datos para la creación de la línea del tiempo.</p>	<p>El estudiante utiliza algunas estrategias para expresar sus interpretaciones y reflexiones en el proceso de exposición, organización y recolección de datos para la creación de la línea del tiempo.</p>	<p>El estudiante crea estrategias para relacionar sus interpretaciones y reflexiones en proceso de exposición, organización y recolección de datos para la creación de la línea del tiempo.</p>	<p>El estudiante utiliza diversas estrategias que le permiten expresar de manera satisfactoria sus interpretaciones y reflexiones en el proceso exposición, organización y recolección de datos para la creación de la línea del tiempo.</p>	
	<p>Expresivo 2 Durante este tiempo el estudiante investiga, organiza y expone su video clip acerca de las regiones de Colombia.</p>	<p>El estudiante debe reforzar su proceso de investigación, organización y exposición del video clip de las regiones de Colombia.</p>	<p>El estudiante demuestra algunas estrategias para la investigación, organización y exposición del video clip de las regiones de Colombia.</p>	<p>El estudiante realiza satisfactoriamente la investigación, organización y exposición del video clip de las regiones de Colombia.</p>	<p>El estudiante argumenta, investiga, expone de manera creativa el video clip de las regiones de Colombia.</p>	

PERMANENTE	<p>Durante el bimestre el estudiante evidencia compromiso con su proceso de aprendizaje, por medio del cumplimiento de las reglas de oro, el desarrollo autónomo de su trabajo (entrega de trabajos de manera puntual, responsabilidad y trabajo en clase), su interés por el conocimiento y el manejo de la comunicación asertiva (participación significativa y respeto por el uso de la palabra), para fortalecer actitudes de crecimiento personal.</p>	<p>El estudiante debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, la autonomía y cumplimiento de las normas establecidas en el encuadre, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, pero debe fortalecer su participación significativa en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple con las normas establecidas en el encuadre, participando significativamente en los encuentros de clase, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura.</p>	<p>El estudiante cumple autónomamente con las normas establecidas en el encuadre y participa significativamente en los encuentros de clase, demostrando su interés por el conocimiento, para aumentar sus niveles de desempeño en la asignatura</p>	
VALORACIÓN FINAL						